

Regulamin
XXVI Konkursu Potraw Regionalnych „Przy chłopskim stole”.
07.06.2020 r.
Muzeum – Nadwiślański Park Etnograficzny w Wygielzowie
i Zamek Lipowiec.

Konkurs jest wydarzeniem mającym na celu ochronę kulinarnego dziedzictwa regionu, identyfikacji lokalnych produktów oraz zachowania unikatowego nazewnictwa gwarowego. W ramach imprezy folklorystycznej „Przy chłopskim stole” organizowany jest konkurs połączony z degustacją tradycyjnych potraw z regionu krakowskiego.

Termin i miejsce imprezy: 07.06.2020 r. teren Muzeum – Nadwiślański Park Etnograficzny w Wygielzowie i zamek Lipowiec.

Organizator: Muzeum – Nadwiślański Park Etnograficzny w Wygielzowie i Zamek Lipowiec.

Regulamin oraz karta zgłoszenia są dostępne pod adresami: www.mnpe.pl (zakładka Imprezy plenerowe, Plan Imprez).

Warunki uczestnictwa:

1. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie na adres Organizatora wypełnionej i podpisanej karty zgłoszenia do 25 maja 2020 r.

Wypełnioną kartę zgłoszenia należy przesłać na adres:

Muzeum - Nadwiślański Park Etnograficzny w Wygielzowie i Zamek Lipowiec
ul. Podzamcze 1
32-551 Babice

Kontakt z pracownikami merytorycznymi: Agnieszka Oczkowska, Izabela Jarczyk;
Email: etnografia@mnpe.pl; jarczyk@mnpe.pl tel/fax 32 - 622 - 87 – 49

2. Wiek uczestników nie jest ograniczony.
3. Do udziału w konkursie zapraszamy: Koła Gospodyń Wiejskich, zespoły regionalne, grupy śpiewacze, kultywujące tradycje Krakowiaków Zachodnich.
4. Każdy zespół przywozi na konkurs 1 potrawę. Konkurs połączony jest z degustacją. Każdy uczestnik przygotowuje po ok. 50 małych porcji potrawy konkursowej, którą rozda wśród publiczności.

5. **W konkursie ocenie podlegać będą potrawy regionalne wytwarzane tradycyjnymi metodami z lokalnych produktów, wywodzące się z tradycji i kulturowanych zwyczajów, mające minimum 50 lat tradycji wykonywania w danej miejscowości.**
 6. Przed wejściem na scenę należy potrawę w małych porcjach dostarczyć jury i rozpocząć wydawanie potrawy dla publiczności.
 7. Potrawę należy zaprezentować na estradzie; podać nazwę gwarową, wymienić składniki i sposób przyrządzania. Po tej prezentacji zespół śpiewa dwie piosenki ludowe. Łączny czas występu na estradzie nie przekracza 10 minut.
 8. Naczynia jednorazowe i sztucce przygotowuje: Organizator tj. Muzeum – Nadwiślański Park Etnograficzny w Wygielzowie i Zamek Lipowiec.
 9. Organizator zastrzega sobie możliwość dokonania zmian w regulaminie bez podania przyczyny.
 10. **Ocena i nagrody.** Wszystkie zespoły oceniać będzie komisja (trzyosobowe jury), złożona ze specjalistów. Dla najlepszych prezentacji zostaną ufundowane nagrody. O ich przyznaniu zdecyduje jury. Wysokość nagród będzie zależna od pozyskanych środków. Wszyscy uczestnicy Przeglądu otrzymają pamiątkowy dyplom.
- Komisja będzie brała pod uwagę następujące kryteria:
- smak potrawy;
 - związek potrawy z regionem i jego tradycjami;
 - prezentacja potrawy;
 - estetyka potrawy;
- Głos Komisji jest ostateczny i niepodważalny.
11. Organizator zastrzega sobie prawo do ustalenia kolejności występu zespołów. Ewentualne sugestie co do godziny występu mogą zostać uwzględnione tylko w przypadku, kiedy nie będzie to ze szkodą dla długości i atrakcyjności programu imprezy.
 12. W przypadku dużej liczby zgłoszeń o kwalifikacji zespołu decyduje organizator, biorąc pod uwagę kolejność zgłoszeń oraz dotychczasowy dorobek zespołu.
 13. Organizator zastrzega sobie prawo dokumentowania oraz wykorzystywania prezentacji i scenariusza w dowolnym medium.

14. Na podstawie art. 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie wizerunku utrwalonego podczas konkursu oraz procesu dokonywania ocen. Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie wizerunku w publikacjach, na portalu internetowym, fanpage'u, na FB zarządzanych przez Muzeum Nadwiślański Park Etnograficzny w Wygielzowie i Zamek Lipowiec w celu realizacji i promocji XXVI Konkursu Potraw Regionalnych „Przy chłopskim stole”.

15. Przesłanie zgłoszenia jest równoznaczne ze zgodą na publikację przepisu i zdjęcia potrawy oraz nieodpłatne ich powielanie i wykorzystywanie do celów związanych z działaniami promującymi konkurs.